

Izvršni odbor FZS je na podlagi 2.alineje 23.člena statuta FZS na svoji 5.seji, dne 18.6.2004 sprejel naslednje

NAVODILO IN KRITERIJE ZA OCENITEV RAZSTAV POD POKROVITELJSTVOM FZS

1.člen

S kriteriji, ki jih določa to navodilo se ovrednotijo razstave, ki jih organizirajo društva in klubi pod pokroviteljstvom FZS.

2.člen

Ocenitev opravi delegat razstave, ki ga določi predsednik FZS izmed članov IO FZS. Delegat ne sme biti član društva oz. kluba, ki je organizator razstave. Predsednik FZS določi delegata ob sprejemu pokroviteljstva nad razstavo.

3.člen

Oceno razstave po določenih kriterijev iz 5. člena s krajšim poročilom dostavi delegat Izvršnemu odboru FZS, ki ju sprejme na svoji seji.

4.člen

Višina finančnega prispevka FZS je odvisna od ovrednotene ocene in razpoložljivih sredstev za ta namen.

5.člen

Kriteriji za oceno razstave so:

- stopnja razstave,
- število prispelih del,
- število sodelujočih avtorjev,
- število razstavljenih del,
- števila izvedenih dia projekcij
- način postavitve razstavljenih del,
- število reprodukcij v katalogu
- število strani v katalogu,
- ustreznost razstavnega prostora,
- celostna podoba razstave,
- otvoritev razstave,
- otvoritev s programom
- nespoštovanje razpisnih pogojev in rokov

a. Stopnja razstave

- mednarodna pod pokroviteljstvom FIAP..... 200 točk
- mednarodna..... 120 točk
- pregledna državna..... 100 točk
- državna (ko društvo razpiše razstavo za vso državo)..... 80 točk
- regijska ali pokrajinska 50 točk
- društvena..... 20 točk

b. Število prispelih del

- do 150 poslanih del v kategoriji..... 20 točk
- od 151 do 300 del v kategoriji..... 50 točk
- od 301 do 500 del v kategoriji..... 90 točk
- od 501 do 800 del v kategoriji..... 120 točk
- nad 801 del v kategoriji..... 150 točk

c. Število sodelujočih avtorjev

- do 30 avtorjev v kategoriji..... 50 točk
- od 31 do 50 avtorjev v kategoriji..... 80 točk
- od 51 do 80 avtorjev v kategoriji100 točk
- od 81 do 100 avtorjev v kategoriji..... 120 točk
- od 101 do 120 avtorjev v kategoriji..... 150 točk
- nad 121 avtorjev v kategoriji.....180 točk

d. Število razstavljenih del (samo za fotografije)

- do 25 del 10 točk
- nad 25 del..... 20 točk

e. Število izvedenih projekcij (samo za dia).....ena projekcija..... 20 točk

f. Način postavitve razstavljenih del

- slike so razstavljene skupaj pod enim steklom (skupaj)..... 20 točk
- vsaka slika je samostojna in v svojem okvirju (skupaj)..... 80 točk

g. Število reprodukcij v katalogu

- za vsako črno belo reprodukcijo v katalogu..... 2 točki
- za vsako barvno reprodukcijo v katalogu.....4 točk
- za vsako črno belo reprodukcijo čez celo stran..... 5 točk
- za vsako barvno reprodukcijo čez celo stran..... 10 točk

h. Število strani v katalogu (najmanjši format 13x18cm)

- za vsak list (vključno s platnicami).....4 točke

i. Ustreznost razstavnega prostora

- muzej, galerija ali salon namenjen izključno razstavnim dejavnostim.....200 točk
- večnamenski prostor, ki je namenjen tudi tovrstnim razstavnim dejavnostim, kjer je velika frekvenca obiskovalcev80 točk
- ostali razstavnimi prostori.....40 točk

j. Celostna podoba razstave

- razstava ima celostno podobo, ki izhaja iz pisem, kuvert, vabil, obvestil, ostalih pisanj in kataloga100 točk

k. Otvoritev razstave

- slavnostni govornik je član predsedstva FIAP ali minister.....100 točk
- slavnostni govornik je župan ali oseba, ki uživa ugled v širših kulturnih krogih..... 70 točk
- slavnostni govornik je druga oseba..... 40 točk

l. Otvoritev s programom in zakusko.....80 točk

m. Nespoštovanje razpisnih pogojev in rokov (glede pošiljanja obvestil, vračanja del, pošiljanja diplom, priznanj in podobno)..... - 200 točk

6.člen

To navodilo prične veljati z dnem sprejema. Postopek sprememb je enak postopku sprejema. Obvezno tolmačenje k navodilu daje IO FZS.

V Celju, 18.6.2004.

Vinko Skale
Predsednik FZS