

Pregledna razstava slovenske fotografije 2025

Kranj, december 2025

Tema A: **Prosta barvna**
Tema B: **Prosta črno-bela**
Tema C: **Dokumentarna fotografija**
Tema D: **Kolekcija** (barvna ali črno-bela)



FZS 19/2025



Žirijo sestavljajo člani umetniškega sveta FZS:

Matej Peljhan, MF FZS, predsednik

Matjaž Čater, MF FZS

Jure Kravanja, MF FZS

Dušan Gorast Miška, MF FZS

Andreja Peklaj, MF FZS

Koledar prireditve:

Sprejem del:

Objava rezultatov žirije:

Odprtje razstave:

Pošiljanje katalogov:

02.11.2025

23.11.2025

18.12.2025

20.02.2026

Predsednik org. odbora:

Dr. Matej Artač

Predsednica društva:

Valerija Jenko, KMF FZS

fdjp@fotodrustvo-kranj.si

V primeru zadržanosti katerega od članov žirije, si FZS pridržuje pravico do spremembe žirije. Zoper odločitev žirije pritožbe niso možne, odločitev je dokončna.

A. NAVODILA ZA PRIJAVO IN POŠILJANJE FOTOGRAFIJ

Na natečaju lahko sodelujejo vsi amaterski in profesionalni fotografi iz Slovenije in Slovenci iz zamejstva.

Vsaka fotografija mora imeti svoj unikatni naslov v slovenskem jeziku. »Brez naslova«, »no title« ipd. ne štejejo kot naslovi. Omejitev pri naslovu je največ 20 znakov. Izogibajte se samih velikih tiskanih znakov. Naslove fotografije boste vnesli v spletni aplikaciji.

V temi *Dokumentarna fotografija* pričakujemo avtentične fotografije. Kloniranje in druge postproduksijske tehnike, ki dodajo, zamenjajo ali odstranijo slikovne elemente niso dovoljene (razen obrez fotografije). Dovoljene so prilagoditve osvetlitve in barv, ki izgledajo naravno.

V temah A, B in C lahko avtor sodeluje z največ 4 posamičnimi fotografijami na temo. V temi D avtor sodeluje z eno kolekcijo natančno 4 fotografij, ki morajo tvoriti celoto. Posamezen avtor, ki sodeluje pri vseh štirih temah, torej skupno odda največ 16 fotografij.

Zaradi zagotavljanja pregleda novejših fotografskih ustvarjalnosti v Sloveniji, se na pregledno razstavo sprejemajo samo fotografije, ki so bile ustvarjene v zadnjih dveh letih, torej od 1.1.2024 naprej. S fotografijami, ki so bile sprejete ali nagrajene na prejšnjih Slovenskih preglednih razstavah, ni dovoljeno sodelovati. Istih fotografij ni dovoljeno pošiljati v različne teme.

Sprejemamo samo digitalne fotografije v zapisu JPG, barvnem prostoru RGB in ob ločljivosti 300 dpi. Lahko so pokončne ali ležeče v velikosti 20x30 cm (3543 x 2362 slikovnih pik). Glede na avtorjev koncept ima lahko fotografija tudi drugačno razmerje stranic, pomembno je, da je fotografija znotraj definiranega prostora. Ena stranica mora imeti ali 20 ali 30 cm. Velikost datotek ne sme pa presegati 8 MB.

Fotografije morajo biti v celoti avtorsko delo sodelujočega, za kar ta prevzema vso odgovornost. Na fotografiji ne sme biti okvirjev ter podpisov, inicialk in podobnih znakov avtorstva. Na razpis se sprejemajo samo fotografije. Kreacije, ustvarjene s pomočjo programov umetne inteligence, niso dovoljene.

Fotografije lahko oddate preko spletne prijavnice na <https://fotodrustvo-kranj.si/slovenska-pregledna-2025/obrazec>.

B. KOTIZACIJA

Za sodelovanje na razstavi je potrebno plačati kotizacijo, ki je namenjena delnemu kritju stroškov projekta.

- ena tema: brezplačno
- dve ali več tem: 20 EUR

Znesek pristojbine je potrebno poravnati ob prijavi ali najkasneje do zadnjega roka za oddajo fotografij. Možna sta dva načina: plačilo preko PayPal ali bančno nakazilo. Podatke za plačilo sodelujoči prejmejo v spletni aplikaciji ob oddaji fotografij preko spletnega obrazca.

C. NAGRADE

Žirija bo podelila zlato, srebrno in bronasto medaljo FZS ter do pet pohval FZS v vsaki od štirih tem. Vsak avtor lahko prejme le eno nagrado v temi.

D. KATALOG, RAZSTAVA

Sodelujoči prejmejo tiskan katalog razstave. Razstava fotografij bo na ogled v Galeriji Mestne hiše v Kranju od 18. decembra 2025 do konca februarja 2026. Prireditve s podelitvijo nagrad bo 18. decembra 2025 ob 17:00 v Prešernovem gledališču Kranj.

E. OSTALI POGOJI

Organizator bo prejete fotografije uporabljal za namene razglasitve in objave rezultatov v digitalnih in tiskanih medijih, razstavo, katalog, promocijo projekta. Osebni podatki, vneseni ob prijavi, ne bodo vidni tretjim osebam. Javne objave bodo vsebovale ime, priimek ter naslov fotografije. Avtor se z oddajo del na natečaj strinja z razpisnimi pogoji.

F. DODATNE INFORMACIJE

Za morebitne dodatne informacije smo na voljo na e-naslovu pregledna@fotodrustvo-kranj.si.

Če bi nastale kakršne koli težave pri nalaganju fotografij, se prav tako obrnite na ta e-naslov. Pri postopku registracije in nalaganja fotografij pozorno sledite navodilom in vnesite pravilne podatke. Potrditveno e-sporočilo lahko pristane med neželeno pošto, zato pokukajte tudi tja.



FOTOGRAFSKA
ZVEZA
SLOVENIJE

PODELJUJE

fotografski razstavi

PREGLEDNA RAZSTAVA SLOVENSKE FOTOGRAFIJE 2025

v organizaciji Fotografskega društva
Janez Puhar Kranj

pokroviteljstvo FZS
št.19/2025

Šenčur, 24.9.2025

Tomaž Lanišek
Predsednik FZS



FOTOGRAFSKA
ZVEZA
SLOVENIJE

Naše fotografsko društvo, ki deluje že več kot 110 let, nosi ime po velikem izumitelju fotografije na steklo, someščanu iz Kranja, Janezu Puharju.



Janez Puhar (1814 – 1864)

izumitelj fotografije na steklo

Od izuma fotografije na steklo je minilo že več kot 180 let. Tri leta po izumu izdelave fotografij Francoza Daguerra na posrebreno bakreno ploščo je slovenski duhovnik iz Kranja Janez Puhar izumil fotografijo na stekleno ploščo. To je bila revolucionarna dopolnitev, ki je pocenila postopek izdelave fotografij in prinesla možnost večkratne reprodukcije slik. Fotografija na steklo je bila rojena v Puharjevem "laboratoriju" 19. aprila 1842. Deset let pozneje, 17. junija 1852, mu je v Parizu s podelitvijo častne diplome, to priznala Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale.