



4. digitalna krožna razstava „Ljudje sveta 2021“

Predsednik salona:

Jovica Zecevic
Photo club Danube
Postanski fah 16
19218 Bor 5, Serbia
Tel: +381 69 12 80 614
www.photoclub-danube.com
E-mail: photoclub.danube@gmail.com

1. ORGANIZATOR:

Kulturni center Donji Milanovac in Photo Club "Danube"
4. mednarodna razstava „Ljudje sveta“ 2021, Donji Milanovac, Srbija

SOORGANIZATORJI:

Photo club Vidin Bulgaria in Photo Club "Danube"
4. mednarodna razstava „Ljudje sveta“, Vidin, Bolgarija

Fotografsko društvo Jesenice, Jesenice, Slovenia in Photo Club "Danube"
4. mednarodna razstava „Ljudje sveta“ 2021, Jesenice, Slovenija

Photo Club Reflex in Photo Club "Danube"
4. mednarodna razstava „Ljudje sveta“ 2021, „Humenne“, Slovaška

2. TEME:

- A. **Ljudje sveta (barvna ali črno bela)** (PSA, PID Color)
- B. **Prosta - barvna** (PSA, PID Color)
- C. **Prosta – črno bela** (PSA, PID- M) D. **Narava (barvna in črno bela)** (PSA, ND)

3. PRISTOJBINA:

Pristojbina za sodelovanje na natečaju je enotna 35€. Pristojbina pokrije vse štiri teme in vse štiri salone (razstave). Pristojbino lahko plačate preko **PayPal-a** ali **Moneybookers** (kreditne kartice: VISA, MASTER CARD, AMEX, JCB and Diners).

Natančna navodila na: www.photoclub-danube.com

Z oddajo del se avtor strinja s pravili organizatorja.

Dela prispela brez pristojbine ne bomo niti ocenjevali niti vračali.

4. KOLEDAR:

Rok za dostavo del	21. Marec 2021
Žiriranje	4. April 2021 Kulturni center Donji Milanovac, Kralja Petra BB, Serbia
	4. April 2021 Narodni muzej Vidin, Vladikina 4, Bulgaria
	4. April 2021 Fotografsko društvo Jesenice, Jesenice, Slovenija
	4. April 2021 Photo Club Reflex, Humenne, Slovaška
Obveščanje (e- mail)	18. April 2021
Projekcija in razstava	16.-17. Maj 2021 – Kulturni center Donji Milanovac, Srbija
Projekcija in razstava	19.-20. Maj 2021 – Narodni muzej Vidin, Vladikina 4, Bolgaria
Projekcija in razstava	19.-20. Maj 2021 – Kolpern, Gornjesavski muzej Jesenice, Slovenija
Projekcija in razstava	25.-26. Maj 2021 - Vihorlat muzej, Humenne, Slovaška
Pošiljanje katalogov in nagrad	19. Junij 2021
Rezultati bodo vidni na:	www.photoclub-danube.com



5. ŽIRIJA:

4. People of the World” 2021”, Donji Milanovac, Srbija

- Hadži Miodrag Miladinovic – MFFSS, EFIAP/s (Srbija)
- Bojan Ivanov, (Bulgaria)
- Sasa Blagojevic, EFIAP (Srbija)
- Rezerva: Zoran Mojsin – EFIAP (Srbija)

4. People of the World” 2021, Vidin, Bolgaria

- Rasa Milojevic – EFIAP/p, ESFIAP, MF FSS, (Srbija)
- Krasi Bojanov, (Bolgarija)
- Aleksandar Manasiev, AFIAP (Srbija)
- Rezerva: Ivan Aladjov, (Bolgarija)

4. People of the World” 2021, Jesenice, Slovenija

- Borislav Milovanovic, EFIAP/p, ESFIAP, EPSA, GPU CR3, (Srbija)
- Vasja Doberlet, MF FZS, MFIAP, ESFIAP, (Slovenija)
- Elo Mihevc, MF FZS, AFIAP, (Slovenija)
- Rezerva: Petar Sabol, MFIAP, EFIAP/d1, EPSA, (Hrvaška)

4. People of the World” 2021, “Humenne” Slovaška

- Tomasz Okoniewski, EFIAP, (Poljska)
- Miroslav Vasil, (Slovaška)
- Zoran Stojilković, EFIAP, (Srbija)
- Rezerva: Dragan Ilic, painter – (Srbija)

6. NAGRADE

4. People of the World 2021, Donji Milanovac, Srbija FIAP

Blue Badge- najboljši avtor

MoL zlata značka

A) Ljudje sveta (barvna, črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FSS gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

B) Prosta - barvna

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FSS gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

C) Prosta - črno bela

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FSS gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

D) Narava (barvna in/ali črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FSS gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

4. People of the World 2021, Vidin, Bolgarija

FIAP Blue Badge- najboljši avtor

MoL zlata značka

A) Ljudje sveta (barvna, črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, APB gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

B) Prosta - barvna

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, APB gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

C) Prosta - črno bela

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, APB gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM



D)

Narava (barvna in/ali črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, APB gold medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

4. People of the World 2021, Jesenice, Slovenija

FIAP Blue Badge- najboljši avtor

MoL zlata značka

A) Ljudje sveta (barvna, črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FZS gold medal, FZS silver medal, FZS bronze medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM, 6 Salon HM

B) Prosta - barvna

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FZS gold medal, FZS silver medal, FZS bronze medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM, 6 Salon HM

C) Prosta - črno bela

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FZS gold medal, FZS silver medal, FZS bronze medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM, 6 Salon HM

D) Narava (barvna in/ali črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, FZS gold medal, FZS silver medal, FZS bronze medal, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM, 6 Salon HM

4. People of the World 2021, Humenne Slovaška

FIAP Blue Badge- najboljši avtor

MoL zlata značka

A) Ljudje sveta (barvna, črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, PCR gold, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

B) Prosta - barvna

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, PCR gold, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

C) Prosta - črno bela

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, PCR gold, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

D) Narava (barvna in/ali črnobela)

FIAP gold, PSA gold, MoL gold, PCR gold, DIPA gold medal, DIPA silver medal, DIPA bronze medal, SALON gold medal, SALON silver medal, SALON bronze medal, 2 FIAP HM, 2 MoL HM, 6 DIPA HM and 6 Salon HM

7. KATALOG:

On-line PDF katalog.

Organizator lahko uporabi sprejete fotografije za izdelavo kataloga in promocijo natečaja brez plačila avtorskih pravic.

8. PRAVILA SODELOVANJA:

Sodelujejo lahko avtorji, (tako ljubiteljski kot profesionalni) iz celega sveta. Dela avtorjev, ki ne dosejajo predpisov in pogojev razstave se lahko zavrnejo!

Natečaj je organiziran skladno s pravili Mednarodne federacije za fotografsko umetnost (FIAP) in Fotografske zveze Amerike (PSA). Po PSA pravilih šteje salon za **Who is Who** in **Star rating**!

Avtorji lahko pošljejo do 4 fotografije na vsako temo. Fotografije avtorja ne bodo predstavljene sodnikom zaporedoma. Štirje posnetki udeleženca bodo razdeljeni v štirih krogih ocenjevanja v vsakem odseku. Razdelitev slik je v enakem vrstnem redu, kot ga je predložil avtor.

Vsa poslana dela morajo biti avtorsko zajete fotografije na svetlobno občutljiv medij ali digitalno. Avtor s tem ko fotografije pošlje na natečaj zagotavlja, da so le te njegovo avtorsko delo. Organizator ne prevzema nobene odgovornosti glede kršenja avtorskih pravic.

S pošiljanjem fotografij avtor potrjuje, da se strinja z vsemi pogoji organizatorja in pokroviteljev.

I – Sprejete fotografije v PID Color sekciji se štejejo za PID Color Star Ratings in Who's Who Color listo.



II– Sprejete fotografije v PID Monochrome sekciji se štejejo za PID Monochrom Star Ratings in Who's Who Monochrom listo.

VARSTVO PODATKOV:

Z sodelovanjem na tej razstavi:

- soglašate, da organizator lahko shrani in uporabi vaše podatke in fotografije v organizacijske namene in pri izdelavi kataloga, kakor tudi pri objavi rezultatov na domači strani,
- prav tako lahko vaše podatke pošljemo tudi zvezam, ki podeljujejo pokroviteljstva in nagrade,

OBVESTILO: ob vnosu fotografij in osebnih podatkov na strani za nalaganje le teh bo gumb za potrditev o seznanjenju z direktivo o varovanju podatkov. **V primeru, da se s tem ne strinjate, se vaše fotografije ne bodo naložile na strežnik.**

Poslane fotografije morajo biti skladne s strožimi opredelitvami za sprejetje, ki so jih potrdile mednarodne organizacije, ki podeljujejo priznanje ali pokroviteljstvo.

9. ODDAJA DEL:

Slike se nalaga na strežniku: <http://www.photoclub-danube.com>.

Pogoji sodelovanja in informacije o nalaganju so dostopne na photoclub.danube@gmail.com.

Največje dimenzije fotografij so 1920 pik v vodoravni in 1080 pik v navpični smeri, 300 dpi, JPG kompresije 7- 10. Fotografije morajo biti v JPEG/JPG formatu. Največja velikost posamezne fotografije je 2 MB.

10. ORGANIZACIJA:

Razstava bo izvedena ob upoštevanju FIAP in PSA navodil, oz. omejitev.

Fotografije bodo žirantom prikazane z Samsung 5100 Class Full HD 45", 1920x1028 projektorjem Full HD.

Vsaka slika mora imeti edinstven naslov. Ko je bila fotografija sprejeta na razstavi PSA, ta ali kakršna koli njena varianta ne more:

- biti ponovno poslana v isto sekcijo na tej razstavi, ne glede na medij, obliko ali naslov.
- biti preimenovana za vstop na katero koli drugo priznano razstavo
- Naslovi kot "Brez naslova", "Untitled" and "No Title" niso sprejemljiva, kakor tudi naslovi iz samih številki ali imen, ki jih dodeli program kamere.
- Noben naslov ali identifikacija avtorja ne sme biti vidna kjerkoli na poslani fotografiji, ki se ocenjuje. Avtor, ki pošlje svoje fotografije na salon pod FIAP pokroviteljstvom, se brez ugovora strinja:

-da lahko FIAP preišče poslane fotografije v smislu ugotavljanja, ali se te skladajo s predpisi in definicijami FIAP, tudi če udeleženec ni član FIAP;

-da bo FIAP uporabljal vsa sredstva, ki jih ima na voljo v tem postopku;

-da bo vsako zavrnitev sodelovanja s FIAP ali kakršno koli zavrnitev predložitve izvornih datotek, zajetih s kamero, FIAP sankcioniral;

Priporočljivo je, da EXIF podatki v predloženih datotekah ostanejo nedotaknjeni, da bi olajšali morebitne preiskave.

11. ZAŠČITA PODATKOV:

Z sodelovanjem na tej razstavi soglašate, da lahko organizatorji z vašimi osebnimi podatki, ki ste jih navedli, vključno z epoštnimi naslovi, ki jih organizatorji razstave hranijo, obdelujejo in uporabljajo za namene, povezane s to razstavo. Prav tako soglašate, da se takšne informacije pošiljajo organizacijam, ki so tej razstavi podelile uradno priznanje, pokroviteljstvo ali akreditacijo. Strinjate se tudi s tem, da udeležba na tej razstavi pomeni, da se lahko status in rezultati vašega razpisa objavijo.

12. DODATNA OBVESTILA

OBVESTILO PSA:

Ko udeleženec izpolni prijavitni obrazec za oddajo prijave, se odpre okno, ki potrjuje, da je prebral prijavitne pogoje, po izpolnitvi prijavnega obrazca. Če udeleženec **NE** potrdi gumba OK, vloga ne bo predložena

OBVESTILO FIAP:

"Izrecno se strinjam z dokumentom FIAP 018/2017 « Pogoji in predpisi za pokroviteljstvo FIAP » in dokumentom FIAP 017/2017« Sankcije za kršitev predpisov FIAP in rdečega seznama ». Posebej se zavedam poglavja II »Predpisi za



mednarodne fotografske dogodke pod pokroviteljstvom FIAP« dokumenta FIAP 018/2017, ki v poglavjih II.2 in II.3

obravnavata pravila udeležbe FIAP, sankcije za kršitev predpisov FIAP in rdeči seznam .

patronages.fiap.net/assets/fiap-doc-018-2017-e.pdf [www.myfiap.net/documents/FIAP_DOC_017_2017_E_F ...](http://www.myfiap.net/documents/FIAP_DOC_017_2017_E_F...)

13. FIAP in PSA DEFINICIJE

Prispela dela morajo odgovarjati pravilom vseh organizacij in pokroviteljem natečaja.

FIAP Definicija črno-bele fotografije (monocrom)

Dokumenta 223 in INFO 1991/12.A opredelita črno-belo fotografijo s toni od zelo temno sive (črno) do zelo svetlo sive (bela) z vsemi variantami sivine. Se pravi, da tako fotografijo lahko natisnemo samo z uporabo črne barve. Črno bela fotografija v celoti tonirana v eni sami barvi ostane monokromatska in se lahko prijavlja v črno belo kategorijo. Taka fotografija se v katalogu razstave lahko natisne črno belo.

V primeru, da dodamo črno beli fotografiji drugo barvo, taka fotografije lahko konkurira samo v barvni temi. (Ne more se natisniti samo z eno barvo)

PSA, FIAP, and RPS definicija NARAVE:

Fotografija narave je omejena na fotografiranje (prikazovanje) narave v vseh njenih vejah naravoslovja razen antropologije in arheologije, na način, da je dobro poučena oseba zmožna v fotografiji prepoznati subjekt narave in, da lahko potrdi, da je le ta pošteno prikazana.

- Zgodba povedana s fotografijo ima večjo težo kot sama tehnična dovršenost fotografije.
- Človek in človeški elementi na fotografiji ne smejo biti vidni, razen v redkih primerih, ko je ta človeški element sestavni del naravne zgodbe kot naravni predmet. npr. pegaste sove ali štoklje, ki so se prilagodile v človekovo okolje ali ko so človeški elementi upodobljeni v povezavi z naravnimi silami (npr. orkani, plimovanje...)
- Navzočnost s strani znanstvenikov označenih živali je sprejemljiva (npr. obročkane ptice, ovratnice za sledenje).
- Fotografije umetno vzgojenih rastlin ali živali, razstavljenih rastlin in živali in očitno nastavljenih živali samo za fotografiranje niso dovoljene.
- Nobena tehnika, ki doda, preseli (kloniranje), zamenja ali odstrani slikovne elemente ni dovoljena razen obrez fotografije.
- Tehnike, ki izboljšajo fotografijo brez spreminjanja zgodbe iz narave ali tehnike, ki ne spreminjajo slikovne vsebine ali tehnike, ki ne spreminjajo vsebine originalnega prizora so dovoljene. To vključuje HDR tehnike, tehnike povečevanja globinske ostrine (focus stacking), posvetljevanje ali temnenje fotografije.
- Tehnike s katerimi odstranimo elemente, ki so nastali zaradi lasnosti fotoaparata, kot so prah, digitalni šum ali praske na filmu so dovoljene.
- Šivane fotografije (stitching) niso dovoljene.
- Vse dovoljene prilagoditve morajo izgledati naravno.
- Barvne fotografije je dovoljeno pretvarjati v črno bele ali monokromatske.
- Infrardeče fotografija četudi je posneta s fotoaparatom ali njene izpeljanke niso dovoljene.
- V temi narava so z definicijo narave skladne tudi podobe krajin, geoloških formacij, vremenskih pojavov, vključno s fotografijami subjektov nastalih v kontroliranih okoljih, kot so: živalski vrtovi, obore, botanični vrtovi, akvariji in v prostorih kjer so fotografirani subjekti popolnoma odvisni od človekovega krmljenja.

PSA defenicije

PROSTA:

Dela morajo temeljiti na fotografiji (zajemanje slike na osnovi občutljivosti na svetlobo) pridobljene na fotografsko emulzijo ali digitalno. S predložitvijo del udeleženec potrjuje avtorstvo dela in dovoljuje reproduciranje dela ali celotnega dela z namenom promocije razstave brez plačila. To organizatorju dovoljuje tudi objavo v majhni ločljivosti na spletni strani. Organizator ne odgovarja za zlorabo ali kršitev avtorskih pravic. Fotografije lahko elektronsko ali drugače spremeni avtor, pri tem pa ohranja osnovni motiv fotografije, ki mora biti prevladujoč.



MONOCHROME (ČRNO BELA):

opredeli črno-belo fotografijo kot zelo temno sivo (črno) in zelo svetlo sivo (bela) z vsemi variantami sivine. Se pravi, da tako fotografijo lahko natisnemo samo z uporabo črne (oz. ene) barve. (Npr. sepia, rdeča, zlata, itd.)

V primeru, da dodamo črno beli fotografiji drugo barvo, taka fotografije lahko konkurira smo v **barvni temi**. (Ne more se natisniti samo z eno barvo)

DODATNA PSA NAVODILA:

Dobro počutje osebe je pomembnejše od fotografije.

To pomeni, da so prakse, kot je vabljenje subjektov z živim bitjem in odstranjevanje ptic iz gnezd, da bi dobili fotografijo, zelo neetične in takšne fotografije niso dovoljene na nobenih razstavah PSA.

Obstaja tudi politika PSA o uporabi fotografij iz zraka - letal, helikopterjev in brezpilotnih letal. Ta pravilnik je na voljo na <https://psa-photo.org/index.php?psa-policies#drone>.

Namen te politike je preprečiti kakršno koli nadlegovanje posameznikov ali živali, ki bi lahko ali bi lahko povzročil motnje v njihovi običajni dejavnosti ali motil način interakcije posameznikov ali živali z njihovim okoljem. Za sodelovanje na tej razstavi se morajo razstavljalci strinjati s to in drugimi politikami PSA.

Vsebina slik mora biti v skladu s temi splošnimi pogoji ter z opredelitvami oddelkov in oddelkov, ki so navedene v teh pogojih. Slike, ki - po izključnem mnenju sodnikov ali organizatorjev razstav - ne ustrezajo, bodo verjetno diskvalificirane.

14 KONTAKT:

Photo club Danube

Postanski fah 16

19218 Bor 5, Serbia

Tel: +381 69 12 80 614

E-mail: photoclub.danube@gmail.com

Patronati:

FIAP 2021/108-111

PSA 2021-1176

FSS 2021/20

DIPA 2021/004

MoL 2021/31-34

FZS 01/2021

APB 2021/002