

2020 SREČANJE GORENJSKIH FOTOGRAFOV



Osrednje odprtje razstave bo dne 21. oktobra 2020
v Infocentru Triglavsko roža na Bledu, Ljubljanska cesta 27,
razstava pa bo trajala do 18. 11. 2020.



Odprtje razstave na Jesenicah
bo v Galeriji Kolpern, 24. 11. 2020 ob 18.00 uri.

Odprtje razstave v Radovljici bo v galeriji Pasaža
Fotografskega društva Radovljica, Linhartov trg 1
in sicer od 1. do 30. aprila 2021.

Fotografije na naslovni strani:

Levo - Izidor Jesenko: V Leskovici

Desno zgoraj - Marjan Bugar: Pod steno

Desno spodaj - Natalija Kos: Most v Bohinju

Srečanje Gorenjskih fotografov 2020

7. decembra letos bo minilo natanko 110 let, ko je bil ustanovljen Prvi slovenski klub fotografov-amaterjev v Kranju. Takrat je o tem poročal domači časnik Gorenjec in med drugim zapisal: "namen kluba je združiti slovenske, kjerkoli bivajoče fotografe amaterje v medsebojno podporo v njih umetniškem strmljenju. Zlasti bode smatral klub kot svojo nalogo, zbirati začetnike in jih podpirati s svetom in dejansko pri njihovih prvih korakih na polju lepe fotografske umetnosti". Ob ustanovitvi je imel klub 16 ustanovnih članov, (povzeto iz zgodovine fotografije v Kranju, Od Puharja do Marenčiča, ddr. Damir Globočnik).

In 110 pozneje, Gorenjski fotografi ohranjamo tradicijo naših prednikov ter se še naprej povezujemo in sodelujemo. Ohranitev fotografske umetnosti, fotografska rast posameznika in fotografskih klubov ter društev na Gorenjskem, gojenje prijateljskih vezi, medsebojna strokovna pomoč in vključevanje v javno kulturno življenje so naši osnovni cilji.

Tokrat sodeluje na razstavi sedem Gorenjskih fotografskih klubov in društev, FK TNP Bled, FJDP Kranj, FD Jesenice, FK Tržič, FD Radovljica, FK Anton Ažbe Škofja Loka in FK Jesenice. Ko se je organizacijski odbor za pripravo letošnje razstave sestel v mesecu januarju letošnjega leta smo sklenili, da bo letošnja fotografska razstava na Bledu. Prostor Infocentra Triglavsko roža so za razstave zelo primerni in med fotografi zaželeni. Odločili smo se, da bo fotografska tema povezana ter obarvana z osnovnim poslanstvom TNP, ki je med drugim varovanje narave in ohranjanje kulturne krajine ter ohranitev izjemnih naravnih in kulturnih vrednot, Tematsko razstavo smo poimenovali "Alpska arhitektura".

Arhitektura, ki v določenem prostoru obstoji skozi desetletja, celo stoletja, aktivno vpliva na kulturno identiteto krajine. Tu ne gre le za vpliv na oblikovanje krajine ampak predvsem na miselnost in zavest ljudi, ki tu živijo. Lahko zapišemo, da je arhitektura ključni nosilec identitete nekega okolja in orodje za ohranjanje avtentičnosti prostora. Stavbna dediščina in ohranjanje le te pa je dragocen pomnik kulture bivanja, ki zaznamuje delo in življenje tam živečih ljudi.

Tako smo Gorenjski fotografi pripravili 35 fotografskih del, ki skozi fotografije oči prikazujejo obstoječo alpsko arhitekturno dediščino. Prikazane fotografije so v barvni ali pa črno beli tehniki in so lahko dragocen pomnik nekega časa. Posamezni objekti prikazujejo vpetost alpske arhitekture v krajino, nekateri detajli nakazujejo konstrukcijske gradbene rešitve v nekem obdobju. Stari rek govori o tem, da nam lahko fotografija pove več kot tisoč besed, zato predstavlja zelo pomembno komunikacijo med ljudmi. Fotografija ni le dokumentarnega značaja in med ljudmi vzbudi razmišljanja, razvija debate, oblikuje se različni pogledi na določeno tematiko. S to tematsko razstavo Gorenjski fotografi na svoj način sodelujemo pri ohranjanju vedenja o naši bogati kulturni dediščini.

Ob tem naj se za gostoljubje zahvalimo Infocentru Triglavsko roža na Bledu in vsem ostalim ustanovam, ki nam omogočajo opravljanje našega fotografskega poslanstva.

Tekst pripravil Simon Krejan,
predsednik umetniškega sveta FJDP Kranj

Organizacijski odbor razstave:
Janez Vrzec, Stane Vidmar, Vida Markovc, Pavel Loc, Vili Vogelink,
Mojca Pintar, Izidor Jesenko, Valerija Jenko in Simon Krejan



MESTNA OBČINA
KRANJ

ZTKK



OBČINA BLED



TRIGLAVSKI
NARODNI
PARK



radovljica



OBČINA
RADOVLJICA



BIOTEHNIŠKI
CENTER NAKLO



KLET BRDA

Družinski inogradi



www.foto.si

Janez Podnar: Javorca



Helena Vidmar: Kozolca



Mojca Pintar: Senožet



Majda Debeljak: Kopici



Vesna Kržnar: Sorica



Barbara Toman: V Trenti



Jožica Trstenjak: Na Veliki planini



Franci Pogačnik: V daljavi



Marko Burnik: Svete Višarje



Vili Vogeltnik: Na Mangartu



Stanislav Perko: Pod belo odejo



Aleš Komovec: Trentarska

Simon Krejan: Bivak na Prehodavcih



Dare Jazbinšek: Velika planina



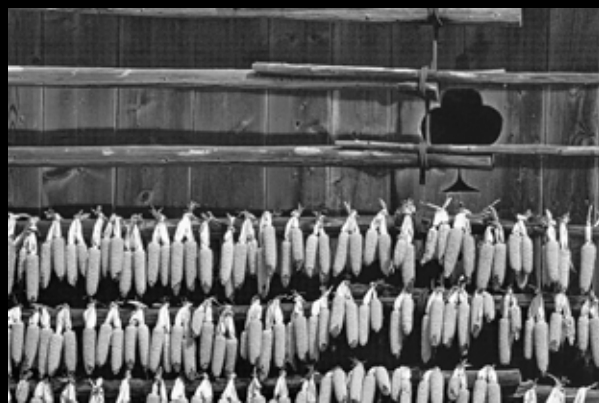
Damjan Markovec: Stara hiša



Drago Vogrinec: Znamenje



Janez Kramar: Sprehajalka



Janez Kramar: Shramba

Stane Vidmar: Domačija



Janez Kramar: Pocačev hlev



Stane Gortnar: Pozabljen od vseh



Valerija Jenko: Prekrokan čas



Vida Markovc: Skedenj



Špela Kurnik: Koča

Janez Verzel: Starosta



Vasja Doberlet: Žleb



Pavel Loc: Skedenj



Janez Resman: Umiranje



Marijan Debelak: Lopa



Janez Resman: Čez plac

SREČANJE GORENJSKIH FOTOGRAFOV 2020

Saša Slamnšek: Most pod Špikom



Matjaž Maležič: Jutro na Kredarici

OKTOBER, 2020