

FIAP Razstavljaljski naslovi (za leto 2016 in naprej)

| AFIAP | EFIAP |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po prvem sprejemu na FIAP salonu. • 15 različnih salonov v vsaj 8 različnih državah (Circuit se smatra kot 1 salon). • 40 sprejemov • 15 različnih del • Kolekcijo 5 slik v JPG formatu in vsaj 3x sprejete na FIAP salonih (bolje ne nagrajene). • 4 različne slike sprejete na »Print« salonih • FIAP izkaznica!! Pridobiti jo je potrebno pred vlogo za AFIAP | <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova AFIAP • 30 različnih salonov v vsaj 20 različnih državah (Circuit se smatra kot 1 salon) • 250 sprejemov • 50 različnih del • Kolekcijo 5 slik v JPG formatu in vsaj 3x sprejete (različne od tistih za AFIAP) na FIAP salonih (vsaj 2 deli morata biti nagrajeni v 2 različnih državah). • 12 različnih slik sprejetih na »Print« salonih |

Sprejemi pred podelitvijo EFIAP se ne štejejo

| EFIAP/b | EFIAP/s |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP • 200 sprejemov • 50 različnih del • V 5 različnih državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 4 nagrade v 4 državah in različnih salonih | <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP/b • 300 sprejemov • 100 različnih del • V 10 različnih državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 5 nagrad v 5 državah in različnih salonih |
| EFIAP/g | EFIAP/p |
| <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP/s • 500 sprejemov • 150 različnih del • V 15 različnih državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 6 nagrad v 6 državah in različnih salonih | <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP/g • 700 sprejemov • 250 različnih del • V 20 različnih državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 7 nagrad v 7 državah in različnih salonih |

Po prejemu EFIAP/p se prične štetje nagrad na novo. Za nove naslove štejejo le nagrade dosežene v letu 2015 ali kasneje po prejemu EFIAP/p.

| EFIAP/d1 (Diamant 1) | EFIAP/d2 (Diamant 2) |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP/p • 50 nagrad s 15 različnimi deli v 5 državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 5 fotografij v 5 državah na 5 salonih | <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP/d1 • 100 nagrad s 30 različnimi deli v 7 državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 6 fotografij v 6 državah na 6 salonih |
| EFIAP/d3 (Diamant 3) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 1 Leto po pridobitvi naslova EFIAP/d2 • 200 nagrad s 50 različnimi deli v 10 državah • Kolekcijo na FIAP razstavah nagrajenih slik; 7 fotografij v 7 državah na 7 salonih | |

Fotografije v kolekcijah morajo biti različne, niti ne podobne tistim, ki so že bile predane na FIAP.

Na vlogi v zavihku A mora biti obvezno navedeno: **Number FP (Profile Number)**

Za kandidaturo za MFIAP je dovolj, da ima kandidat naslov EFIAP (brez b, s, g, p ali d), za MFIAP se lahko poteguje šele 3 leta (najmanj 36 mesecev) po prejemu naslova EFIAP.

| MFIAP |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 3 Leta (36 mesecev) po pridobitvi naslova EFIAP • CV v angleščini • 20 del oceni komisija kolekcija mora biti koherentna • Opis portfolia v angleščini |

V primeru zavrnitve kolekcije lahko avtor kandidira šele čez 3 leta. Po 3 zavrnitvah posameznik ne more več kandidirati za MFIAP naslov

Dopolnitve

FIAP dopušča za posamezno fotografsko delo le en in en sam naslov. V praksi sem uveljavljal za sliko, ki je bila sprejeta na slovenski razstavi s slovenskim naslovom, tako da se je najprej napisalo naslov v angleščini v oklepaju zraven pa še slovenski naslov tak kot je napisan v katalogu.

Vsi vlagatelji za FIAP naslove morajo imeti »**FIAP Account Number**« to velja šele od 2019 dalje.

<https://www.myfiap.net/user/register/fp> (tisti, ki so vlagali v letu 2019 ga že sigurno imajo)