



#### AVTORJEVE MISLI



Simon Krejan  
V Kranju, 16.septembra 2019

Delujem v Fotografskem društvu Janez Puhar iz Kranja. Društvo s seboj nosi dolgoletno tradicijo, saj sega letnica začetka delovanja, tja v mesec december 1910. Takrat so Kranjski fotografi, ustanovitelji fotografskega kluba le tega poimenovali »Prvi slovenski klub fotograf-fov-amaterjev v Kranju. FDJP s svojo bogato fotografsko dejavnostjo nadaljuje tradicijo Kranjskih fotografov. In delček te dejavnosti društvu doprinesam tudi sam, ki sem si s svojim ustvarjalnim delom na fotografskem področju pridobil fotografski naslov KMF FZS (kandidat za mojstra fotografije pri Fotografski zvezi Slovenije) in AFIAP (artist pri evropski zvezi fotografov). Za svoja najboljša dela na fotografskih salonih doma in v tujini sem prejel številna, tudi najvišja priznanja.

Za rdečo nit tokratne razstave v Galeriji Pungart sem si izbral temo pokrajinske fotografije. Večji del fotografij prikazuje prelepo in vedno skrivnostno Cerkniško jezero. Tistega zimskega dne se je čarobna svetloba v poznih popoldanskih urah zrcalila v pretežno zamrznjenem jezeru. Bilo je mraz, da je sneg škripal pod gojzarji in pihal je močan severnik. Topla obleka in obutev sta pripomogla k temu, da je bilo mogoče dobro uro stati in iskati motive na robu Slivnice iz katere so proti jezeru čudoviti pogledi. Kar naenkrat pa so postali prsti na roki okorni in šele takrat sem se zavedal, da se bo potrebno ogreti. Ja, zlata ura in prelepi motivi so me popeljali v čisto drugi svet...

Na nekaterih drugih fotografijah pa sem segel v svet impresionizma in v vodi ujel pokrajino na drugačen način. Nastale so barvite in zanimivih oblik podobe iz narave, ki so lahko le enkrat zapisane skozi objektiv fotografskega aparata. V Sloveniji imamo številna jezera, številne izvire, obširna območja talne vode in tudi morje. Tako za vodo lahko rečemo, da predstavlja enega največjih bogastev pri nas. Ob tem pa še vedno prevečkrat pozabimo, da moramo z njo ravnati bolj preudarno in skrbno. Zato ta fotografski zapis in to razstavo posvečam skrbi za vodo z željo, da neprecenljivo naravno bogastvo ohranimo čim bolj neokrnjeno.

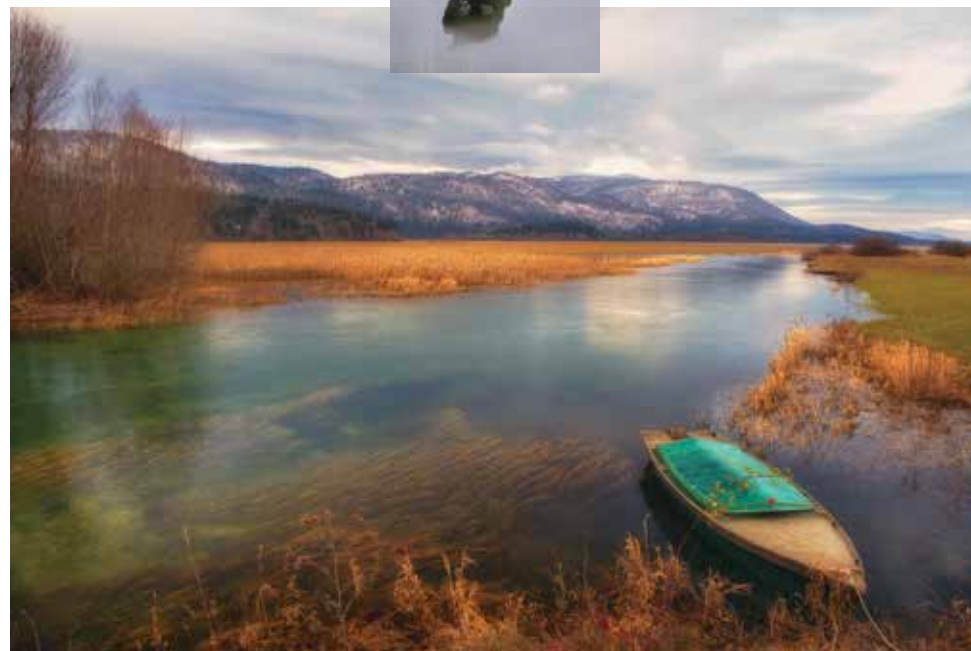
Sama razstava tako prikazuje dialog med menoj in »ujeto« vodo v jezerih, med fotografi pa bi pristavili še, da ob dobri luči.





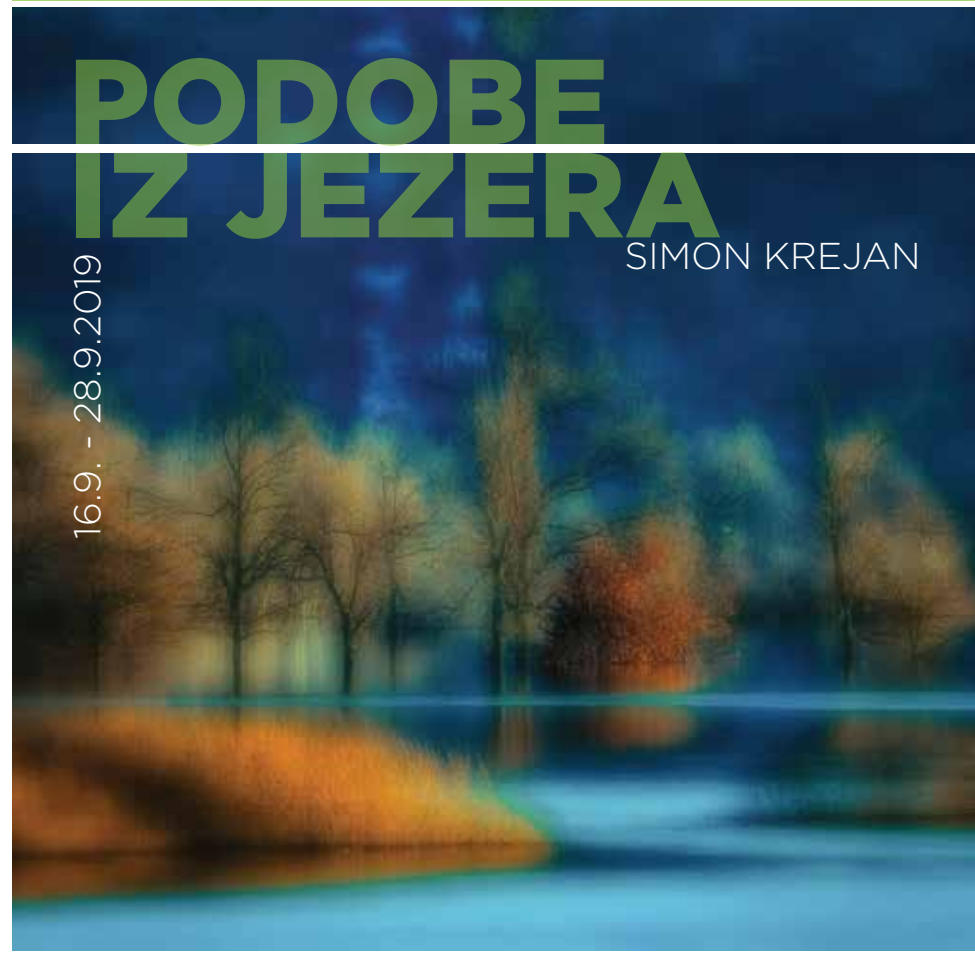


SIMON KREJAN



September 2019

Cafe Galerija  
**Pungert**  
Na koncu starega dela mesta Kranja



# PODOBE IZ JEZERA

SIMON KREJAN

16.9. - 28.9.2019

